|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к приказу от 16.12.2015 № 134 |

**КОДЕКС**

**профессиональной этики работников государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония»**

I. Общие положения

Настоящий Кодекс определяет этические основы профессиональной деятельности работников государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония» (далее – Кодекс, филармония), которыми они обязаны руководствоваться при исполнении своих должностных обязанностей.

В своей профессиональной деятельности работники филармонии руководствуется убеждениями, что:

1.1. деятельность в сфере культуры призвана влиять на общественную нравственность посредством создания высокопрофессионального культурного продукта, сохранения и популяризации культурных ценностей, а также личного примера работника по соблюдению требований нравственного поведения;

1.2. для всех этнических, социально-демографических и иных культурных сообществ, проживающих на территории Владимирской области, признается равное достоинство их культур, равенство их прав и свобод;

1.3. культура играет основополагающую роль в творческом развитии и самореализации личности, а также в обеспечении социальной сплоченности и устойчивого развития общества;

1.4. культура призвана способствовать единству информационного пространства и доступности информации в сфере культуры как ключевого условия для реализации права населения Владимирской области на участие в культурной жизни;

1.5. культура должна обеспечивать условия для поддержания, сохранения и развития культурного разнообразия посредством постоянного взаимодействия и обмена между культурами и равноправного диалога между различными культурными сообществами.

II. Этическая ответственность

работника культуры в отношениях с обществом

Работник филармонии, сознавая значимость духовно-нравственной миссии культуры:

2.1. исполняет свои должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне;

2.2. соблюдает нормы профессиональной этики и правила хорошего тона поведения в обществе;

2.3. проявляет корректность и внимательность в обращении с посетителями учреждения, иными гражданами и должностными лицами;

2.4. проявляет терпимость и уважение к обычаям и традициям народов, проживающих на территории Владимирской области, учитывая культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствует межнациональному и межконфессиональному согласию;

2.5. воздерживается от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в правомерности и этичности действий при исполнении им культуры своих должностных обязанностей, а также избегает конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб репутации других работников филармонии или авторитету отрасли;

2.6. не использует служебное положение для оказания влияния на других работников культуры или граждан при решении вопросов личного характера.

III. Этическая ответственность в отношении коллег

Профессиональным долгом работника филармонии по отношению к коллегам, к коллективу, в котором он работает, ко всей отрасли культуры Владимирской области:

3.1. подчинение своих действий и поведения единым для всего коллектива и отрасли целям, содействие коллегам в достижении этих целей, обеспечение согласованности действий всех членов коллектива и отрасли;

3.2. стремление к достижению максимальных результатов в собственной работе;

3.3. ответственность за эффективность деятельности всего коллектива;

3.4. стремление к поиску новых, более эффективных форм и методов работы;

3.5. уважение к лучшим традициям коллектива, всей сферы культуры Владимирской области;

3.6. уважение к профессиональной работе коллег, стремление избегать неконструктивной публичной критики деятельности других работников или учреждений сферы культуры;

3.7. сохранение конфиденциальной информации, полученной в связи с исполнением профессиональных обязанностей от коллег или руководителя;

3.8. соблюдение этических норм поведения, сохранение положительного имиджа работника филармонии как на рабочем месте во время исполнения должностных обязанностей, так и за пределами рабочего времени;

3.9. нетерпимость к зависти, недобросовестности, неисполнительности;

3.8. доброжелательные и корректные, основанные на взаимном уважении отношения с коллегами.

IV. Этика работника культуры по отношению к своей профессии

Каждый работник филармонии как представитель профессионального сообщества:

4.1. стремится к профессиональному развитию и повышению квалификации, культурному самообразованию как необходимым условиям выполнения своей социальной миссии и профессионального долга;

4.2. прилагает усилия к повышению социального престижа своей профессии и признанию ее гуманистической роли в обществе;

4.3. заботится о своем внешнем виде как неотъемлемой части формирования позитивного имиджа профессии;

4.4. в ходе профессиональной деятельности не допускает получения личной материальной или иной выгоды за счет получателей услуг филармонии (посетителей, зрителей и др.), а также иных граждан.

V. Соблюдение кодекса

5.1. Каждый работник филармонии принимает на себя ответственность за соблюдение положений, установленных настоящим Кодексом.

5.2. Работник филармонии, нарушающий принципы профессиональной этики, наносит ущерб престижу филармонии отрасли культуры, лишается морального права на уважение, поддержку и доверие со стороны коллег и граждан.

5.3.Нарушение требований настоящего Кодекса может быть вынесено на рассмотрение трудового коллектива филармонии.